

## Navodila za pripravo govornega nastopa

6. razred, 2024/2025

### Predstavitev pesniške zbirke sodobnega slovenskega mladinskega pesnika

1. V knjižnici si si samostojno ali ob pomoči knjižničarke/učiteljice izposodil knjigo. O izboru knjige si se posvetoval z učiteljico, tako da imaš sedaj pred seboj knjigo, ki je primerna tvoji bralni sposobnosti.
2. Ob branju zbirke si si sproti delal zapiske (zapisoval si svoja opažanja, misli, občutke oz. kar koli drugega). Morda ti bodo ti zapiski koristili v nadaljevanju pouka, ko boš delal načrt za svoj govorni nastop.

Spomni se, da si pesniško zbirko najprej prelistal, da si dobil občutek, kako je sestavljena. Nato si jo v celoti prebral in izbral pesem, ki se te je najbolj dotaknila.

2. Sedaj odpri aplikacijo padlet na povezavi

<https://padlet.com/maidaerlac/pesni-ka-zbirka-91rt49cobxbvxw9x>



in vpiši ime in priimek avtorja ter naslov pesniške zbirke.

3. Sedaj pa te čaka ustvarjalno delo, ko boš pripravil predstavitev za govorni nastop, v katerem boš predstavil to pesniško zbirko.

Izberi Canvo ali powerpoint, kar ti je ljubše in kar ti je bolj domače.

V predstavitev vstavlja tudi fotografije, ne samo golih podatkov.

Za iskanje uporablja iskalnik, ki ti je blizu in v katerem največkrat iščeš informacije.

NE pozabi na pravila za navajanje virov (pod fotografijo, ob koncu predstavitve).

4. Uredi naslovno stran (po dogovorjenih pravilih).
5. V spremni besedi in/ali na spletu poišči nekaj glavnih podatkov o avtorju ter ga na kratko predstavi. Navedi vire svojih informacij.
6. Navedi tudi poglobljena dela tega avtorja, posebej bodi pozoren na dela za mlade bralce.

7. Celotno zbirko jedrnato predstavi (vsebina, zgradba, jezik/slog ...) – le okvirno, pregledno, da poslušalec o njej dobi vtis. Svoje mnenje o prebrani pesniški zbirki izvirno, razumljivo, natančno in jasno predstavi.

---

8. Bodi pozoren na naslov zbirke – razloži ga in utemelji.

9. Izberi si eno pesem iz zbirke, ki jo boš v šoli na glas in doživeto prebral sošolcem. Naj bo to pesem, ki ti je bila še posebej všeč, ki te je nagovorila (morda zato, ker je bila zelo nenavadna, posebna, ker si ob njej začel razmišljati o sebi ...).

Pazi na ritem, intonacijo, ustrezno hitrost, ustrezno glasnost, premore, upoštevaj ločila – branje naj bo v skladu z vsebino/s sporočilom pesmi .

10. Ob izbrani pesmi izrazi svoje občutke, vtise (zakaj si izbral ravno to pesem, s čim te je nagovorila ...); pesem vsebinsko analiziraj (o čem govori, kaj sporoča, kdo je izpovedovalec, kje in kdaj se dogaja ...) in naredi kratko sintezo.

11. Sedaj pa boš izbral eno pesem, ki jo boš analiziral, kakor smo to delali v šoli. Če je ne najdeš na spletu (poskusi jo poiskati), predlagam, da tekst v knjigi fotografiraš, si sliko pošlješ na svoj elektronski naslov in jo potem vstavi v predstavitev.

Izbrano pesem analiziraj tudi z uporabo strokovnih izrazov/pojmov, ki smo jih spoznali; poišči pesniška sredstva, poimenuj jih in ponazori s primeri iz pesmi ...).

Vstaviš lahko več besedil ali samo delov besedila, za vsak element pesniškega jezika, ki ga poznamo, kakšen primer.

Svoje trditve utemeljij, uporabljalj strokovne izraze.

11. Za svoj nastop si najprej naredi pisni osnutek. Čim večkrat ga preberi, da boš vsebino dobro razumel in da boš lahko prepričljivo nastopal.

12. Pazi na knjižni jezik in na svoj slog nastopanja (govori knjižno, razumljivo, naravno, jasno in primerno svoji starosti/starosti sošolcev; ne ponavljalj se ...).

13. Pazi na svoj nastop, način posredovanja: pripoveduj prosto, a ne na pamet, v pomoč naj ti bo pripravljena predstavitev, da bo tvoj nastop tekoč; govori dovolj glasno in razločno; bodi prepričljiv, če ti kdo postavi dodatno vprašanje.

14. Pazi na stik s poslušalci in na nebesedno komunikacijo (drža telesa, pogled, mimika, kretnje ...).

15. Upoštevaj dogovorjeno dolžino nastopa (okvirno 5 minut).

16. Pazi na celostni vtis svojega govornega nastopa (besedne in nebesedne prvine: vsebina, nastop, stik s poslušalci, jezik, zanimivost, prepričljivost ...).

17. Sošolce boš med njihovim nastopom ocenjeval s kritičnimi in strokovnimi pripombami, oni pa bodo ocenjevali tebe.

18. Za vsakega sošolca boš po njegovi predstavitvi v SKUPNEM DOKUMENTU

(<https://docs.google.com/presentation/d/1aoCG3U-UboLcuPeNuO7WzYtXTCks840qh23zzmVvEs/edit#slide=id.p>)

zapisal svojo povratno informacijo zanj, drugi sošolci pa tebi.

19. Preglej zapise o tvoji predstavitvi in jih upoštevaj, če meniš, da moraš v svoji predstavitvi kaj dopolniti, popraviti ...

20. Svojo izdelano predstavitev pošlji učiteljici, ki ti bo podala povratno informacijo o tvojem delu.

---